Exercícios Objetivos

1. (2010)

Carnavália

Repique tocou
O surdo escutou
E o meu corasamborim
Cuíca gemeu, será que era meu, quando ela passou por mim?

...

ANTUNES, A.; BROWN, C.; MONTE, M.
Tribalistas, 2002 (fragmento).

No terceiro verso, o vocábulo "corasamborim", que é a junção coração + samba + tamborim, refere-se, ao mesmo tempo, a elementos que compõem uma escola de samba e à situação emocional em que se encontra o autor da mensagem, com o coração no ritmo da percussão. Essa palavra corresponde a um(a)

(a) estrangeirismo, uso de elementos linguísticos originados em outras línguas e representativos de outras culturas.

(b) neologismo, criação de novos itens linguísticos, pelos mecanismos que o sistema da língua disponibiliza.

(c) gíria, que compõe uma linguagem originada em determinado grupo social e que pode vir a se disseminar em uma comunidade mais ampla.

(d) regionalismo, por ser palavra característica de determinada área geográfica.

(e) termo técnico, dado que designa elemento de área específica de atividade.

Gabarito

1. B